

# Élise Genest

ARTS & CHEVAUX



## Élise Genest - Biographie

Dans son atelier niché dans la région de Québec, Élise Genest signe, d'un coup de pinceau inimitable, des tableaux qui respirent la prestance de ses sujets. Sur ses toiles, un ou plusieurs chevaux sont mis en valeur par un décor d'ombre et de lumière d'inspiration contemporaine.

Ses sujets de prédilection : les chevaux d'origine ibérique. Leur personnalité théâtrale et leur expressivité sont pour elle une source inépuisable d'inspiration. Elle tente de capter leur regard, leur personnalité propre et leur complicité, et de traduire toutes les émotions qu'ils peuvent susciter chez les passionnés de chevaux.

La photographie occupant une part importante de son processus créatif, Élise voyage beaucoup pour faire le plein d'inspiration. Certaines photographies demeurent des œuvres à part entière qu'elle ne revisitera pas avec ses pinceaux. D'autres serviront de référence pour ses toiles. Chez elle, la création est le fruit d'une longue période de réflexion et de recherche suivie d'une période de production très intense et spontanée. Une fois qu'elle s'abandonne à ce qu'elle surnomme la « possession de la création », ses œuvres naissent généralement en moins de vingt-quatre heures.

Élise s'est d'abord fait remarquer en se présentant à des collectionneurs potentiels et en offrant ses services de portraitiste à des élevages d'ici et d'ailleurs. Aujourd'hui, elle expose ses œuvres dans de grands événements équestres d'Amérique du Nord et d'Europe. Active sur les médias sociaux où elle affiche ses plus récentes œuvres, ses tableaux en cours et des réflexions sur son art et ses sujets, elle entretient un contact privilégié avec son public toujours grandissant composé autant de passionnés de chevaux que d'amateurs d'art.

**Bienvenue dans l'univers artistique d'Élise, dans lequel elle nous transporte grâce à différents médiums, tels que l'acrylique, les encres, le fusain et les techniques mixtes.**

Site Web : [www.elise-genest.com](http://www.elise-genest.com)